



Национальный художественный музей Республики Беларусь. 70 лет

5 ноября 2009 года Министерство связи и информатизации Республики Беларусь вводит в обращение почтовые марки «В.К. Цвирко. «Лазурный день». 1980», «А.Г. Горавский. «Вечер в Минской губернии». 1870-е» из серии «Национальный художественный музей Республики Беларусь».

Продолжение серии. Начало — марки №№ 491—492, 531, 619. Художественное оформление Ивана Лукина. Печать офсетная, полноцветная. Бумага мелованная, гуммированная. Зуб. греб. 13^{1/2}. Размер марок 52x29,6 мм. В листах по 7 марок и 1 купону. Размер листов 119x134 мм. Тираж марок по 63,0 тыс.

На марках применены элементы защиты.

Историческая справка. Цвирко Виталий Константинович (1913—1993) — белорусский живописец, педагог, народный художник Беларуси, лауреат Государственной премии Беларуси. Пейзажи В.К. Цвирко создают лирически-проникновенный образ белорусской природы: «Март. Холодный день» (1947 г.), «Озеро Нарочь» (1956 г.), триптих «На земле белорусской» (1961 г.), серия пейзажей «На земле белорусской» (1963—1966 гг.). Он является автором ряда картин, посвященных Великой Отечественной войне, индустриальных пейзажей и натюрмортов.

№ 801



В.К. Цвирко. «Блакитны дзень».
1980

(В.К. Цвирко. «Лазурный день».
1980).

1000 руб.





РЭСПУБЛІКАНСКАЕ
УНІТАРНАЕ ПРАДПРЫЕМСТВА
ПАШТОВАЙ СУВЯЗІ

БЕЛПОШТА

www.belpost.by/stamps

marka@belpost.by

ВЫДАВЕЦКІ ЦЭНТР «МАРКА» ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР «МАРКА» PUBLISHING CENTRE «МАРКА»

ІНФАРМАЦЫЙНЫ ЛІСТ • ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТОК • NEWSLETTER

№ 33 (359)

29 октября 2009 г.

Историческая справка. Горавский Аполлинарий Гиляриевич (1833—1900) — белорусский пейзажист и портретист. В 1861 г. А.Г. Горавский получил звание академика. Наиболее известны его портреты М. Глинки, императора Александра II, А. Глазунова, Н. Бенуа и др. Самые значимые пейзажи связаны с Беларусью: «Болото» (1852 г.), «Река Березина» (1868 г.), «Вечер в Минской губернии» (1870-е гг.), «Время жатвы» (1890 г.).

№ 802



А.Г. Гараўскі.
«Вечар у Мінскай губерні».
1870-я

(А.Г. Горавский.
«Вечер в Минской губернии».
1870-е).

1000 руб.



Цвет мастикі — чэрны.
Художнік спецштэмпеля
А. Романовская.
Художнік конверта «Первый день»
И. Лукин.

В день выхода марок в обращение на Минском почтамте будет проводиться специальное гашение на конверте «Первый день».